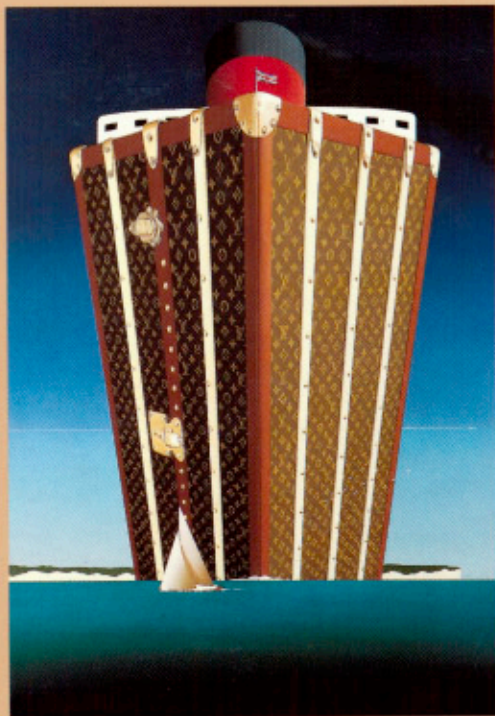


Voyage à travers le temps.

Rétrospective Louis Vuitton



LOUIS VUITTON
PARIS

AU TEMPS DES DILIGENCES.



Malles du XIX^e siècle à couvercle bombé.

1821

Louis XVIII règne sur la France. En Franche-Comté, au moulin d'Anchay qui appartient à la famille depuis quatre générations, on fête la naissance de Louis Vuitton, fils de meunier.

1837

Les voyages sont devenus à la mode. En diligence ou en malle-poste, surchargés de bagages, de coffres et de malles cerclées de fer, on parcourt la France dans les cahots et la poussière. Louis Vuitton vient s'installer à Paris. Démuni d'argent, il a dû faire à pied tout le chemin depuis son village natal du Jura. La même année, la première ligne française de chemin de fer est inaugurée: elle va de Paris à Saint-Germain et fait 23 km. C'est l'époque des crinolines, des redingotes et des chapeaux hauts-de-forme. Louis Vuitton est apprenti layetier. Il va emballer à domicile les toilettes des élégantes qui se risquent à quelque long voyage.

1852

Le Second Empire commence. Napoléon III épouse Eugénie de Montijo. Et lorsque la Cour se déplace, Louis Vuitton se rend au Palais des Tuileries pour préparer les bagages de l'Impératrice Eugénie et de ses dames de compagnie.

LA FIÈVRE DES CHEMINS DE FER.



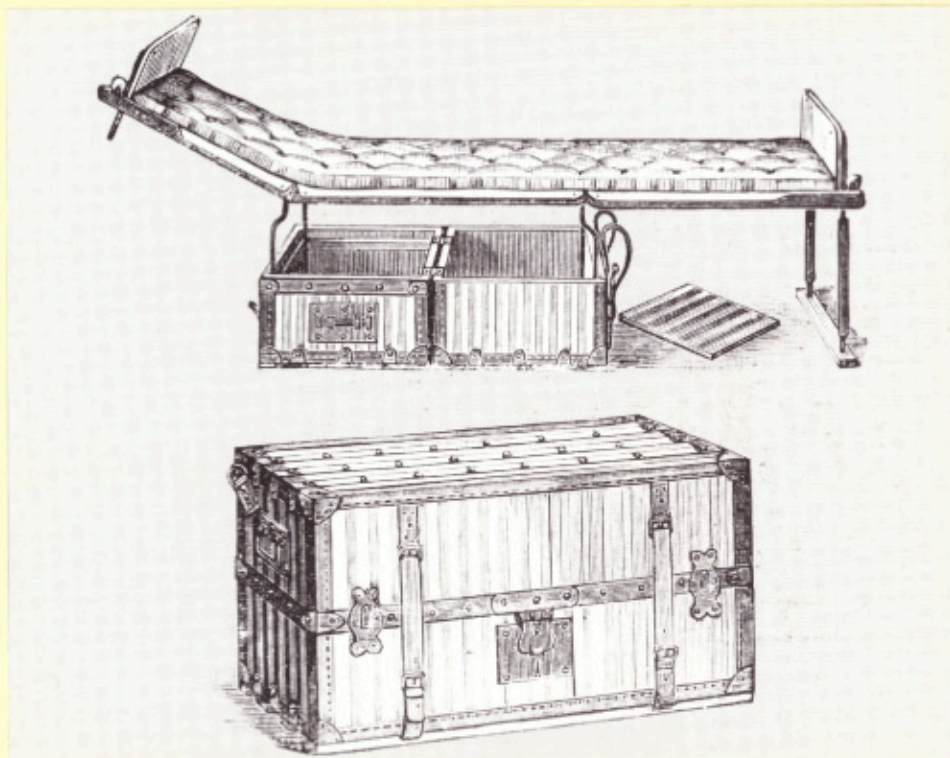
Les malles à châssis de Louis Vuitton au XIX^e siècle.

1854

Les premières grandes lignes de chemin de fer se construisent en France et en Angleterre. Louis Vuitton ouvre un magasin, 4 rue Neuve des Capucines. Ses malles plates, habillées de toile, ont vite fait de remplacer les malles lourdes et bombées héritées du XVIII^e siècle.

1875

La fièvre des chemins de fer et de l'exploration a gagné le monde entier. Les Américains viennent d'achever leur première ligne transcontinentale. En Afrique, Savorgnan de Brazza traverse la brousse jusqu'au Congo. Dans ses ateliers d'Asnières, qu'il a fait construire en 1860, et dans son nouveau magasin de la rue Scribe, Louis Vuitton met au point des modèles sans cesse plus perfectionnés. Il devient le fournisseur attitré du Roi Alphonse XII d'Espagne, du Sultan d'Égypte, du Grand Duc Nicolas, futur Tsar de toutes les Russies.



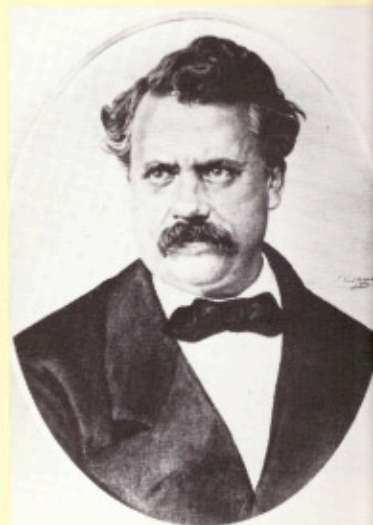
Malle-lit d'explorateur créée pour Savorgnan de Brazza.

1885

La première succursale étrangère de Louis Vuitton s'ouvre à Londres. L'Orient-Express permet maintenant d'aller en train de Paris à Vienne. Le voyage dure vingt-sept heures, à 48 km/heure de moyenne.

1889

L'Orient-Express complété relie Ostende à Constantinople. A l'Exposition Universelle de Paris, marquée par l'inauguration de la Tour Eiffel, Louis Vuitton reçoit la Médaille d'Or pour ses nouvelles créations.



Louis Vuitton (1821-1892).

LA BELLE ÉPOQUE DE L'ORIENT-EXPRESS.



Cinq chefs d'État en voyage, dans une automobile équipée de malles Vuitton (modèle réduit de 1908).

1900

C'est la Belle Époque.
Le champagne coule à flots
chez Maxim's.
Rue Scribe, Georges Vuitton a
succédé à son père.
Ceux qui sillonnent l'Europe
en sleeping-car viennent lui
commander des bagages de
plus en plus sophistiqués, à
penderie, à casiers, pour le
linge, les chaussures, les
ombrelles ou les canotiers.

1907

Le Mauretania traverse
l'Atlantique en 5 jours.
Les 9334 kilomètres du
Transsibérien relient l'Orient à
l'Occident.
Parmi les 5 automobiles qui se
lancent dans l'aventure du raid
Pékin-Paris, la Spyker est
équipée de malles étanches
Vuitton spécialement conçues
pour passer les rivières sans
décharger.



Les bagages des années 1900, à penderie, tiroirs et casiers.

1910

Louis Blériot vient de traverser la Manche. Son avion est présenté au Salon Aéronautique de Paris. Dans le stand mitoyen, on voit un hélicoptère: le Vuitton III, fabriqué par les deux plus jeunes fils de Georges Vuitton.

1914

Georges Vuitton a fait bâtir un immeuble avenue des Champs-Élysées. Sur 1200 m², il y inaugure le plus grand magasin d'articles de voyage du monde. C'est le cœur d'un réseau de points de vente qui s'étend maintenant de Londres à New York, de Nice à Bangkok, de Montréal à Buenos Aires.



Peinture de Chalon (1908).

LES ANNÉES FOLLES DES CHAMPS ÉLYSÉES.



Malle-cabine et secrétaires.

1920

Avec une folle audace, les femmes découvrent leurs chevilles et abandonnent les corsets.

Paris s'enthousiasme sur un air de Charleston: c'est la « Revue Nègre », Cocteau, Diaghilev, Picasso...

Chez Louis Vuitton, on exécute dans la fièvre les commandes spéciales de Mistinguett et de Coco Chanel, de l'Aga Khan, du milliardaire Gulbenkian, des maharadjahs des Indes, du Président de la République Française.

On voyage avec 30, avec 50 pièces de bagages: rien n'est trop beau, rien n'est trop fou. Ce sont les années folles.



Tea-case réalisé pour le Mabaradjab de Baroda.

1927

Entre ciel et mer, Charles Lindbergh traverse l'Atlantique en 33 heures. Avant de quitter Paris, il va chez Vuitton commander deux porte-habits pour son voyage de retour... en bateau!

1931

Gaston Vuitton le fils de Georges, équipe la Croisière jaune de Georges-Marie Haardt et de Pierre Teilhard de Chardin.

Pour ses clients moins aventureux, il fabrique des malles cabine qui se glissent sous les couchettes des transatlantiques, des malles pique-nique pour les week-ends en Bugatti, et des valises demi-souples à soufflet pour ceux qui se risqueront sur les avions du Golden Ray, entre Londres et Paris.



Affiche de 1935.